

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе по литературе, 5-9 класс

Уровень образования (класс) **ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ , 5-9 КЛАСС**

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО

с учётом Примерной программы по литературе 5-9 классы 2- ое изд. М.- Просвещение, 2010 (Стандарты второго поколения) / Программы «Литература. Примерные рабочие программы» предметная линия учебников под редакцией В.Я.Коровиной 5-9 классы. Москва «Просвещение» 2021

с учётом УМК по литературе под редакцией В.Я.Коровиной

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми инструктивно-методическими документами:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897

- Примерные основные образовательные программы начального общего образования и основного общего образования, внесенных в реестр образовательных программ, одобренных федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/5).

<http://fgosreestr.ru/>.

- Рабочая программа по литературе для 5-9 классов под ред. В. Я. Коровиной. (М. Просвещение, 2021)

- Основная образовательная программа МОАНУ СОШ № 17 им.К.В.Навальневой МО Кореновский район. В ней также учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования, преемственность с примерными программами для начального общего образования.

Основная образовательная программа (базисный (образовательный) учебный план МОАНУ СОШ № 17 им. К.В. Навальневой) предусматривает обязательное изучение литературы в 5-9 классах в объёме 442 часов. Изучение литературы в МОАНУ СОШ № 17 им. К.В. Навальневой осуществляется в объёме:

5 класс — 102 ч,

6 класс — 102 ч,

7 класс — 68 ч,

8 класс — 68 ч,

9 класс — 102 ч.

Результаты изучения предмета «Литература»

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение

опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1. Гражданского воспитания:

5 класс

- интерес к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- интерес к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- готовность к оказанию помощи людям, нуждающимся в ней.

6 класс

- понимание необходимости выполнения обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- готовность к участию в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
- негативное отношение к любым формам экстремизма, дискриминации;
- понимание роли семьи и школы жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- интерес к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней).

7 класс

- осознание необходимости выполнения обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

8 класс

- активное принятие необходимости выполнения обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- представление о способах противодействия коррупции;

- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

9 класс

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

2. Патриотического воспитания:

5 класс

- интерес к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;
- интерес и уважение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, обращая внимание на их воплощение в литературе.

6 класс

- осознание важности познания родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;
- понимание ценности достижений своей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевым подвигам и трудовых достижениях народа, в том числе отражённых в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, обращая внимание на их воплощение в литературе.

7 класс

- осознание необходимости познания родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;
- уважительное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

8 класс

- осознание себя частью великого, многонационального государства, интерес к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в

контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;

- осознание ценности достижений своей Родины — России, её науки, искусства, спорта, технологий, боевых подвигов и трудовых достижений народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

9 класс

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

3. Духовно-нравственного воспитания:

5 класс

- развитие нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- развитие сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- содействие формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;
- оказание помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

6 класс

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений, изучаемых в 6 классе;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

7 класс

- осознание правильности способности к сознательному выбору добра, выраженной в поведении;
- развитие сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- формирование позитивных жизненных ориентиров и планов;
- умение выработать модель поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

8 класс

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений, изучаемых в 8 классе;
- способность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, понимание границ свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

9 класс

- сформированность нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- выраженная в поведении нравственная позиция, в том числе способность к сознательному выбору добра;
- сопереживание и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- готовность к сотрудничеству с государством и обществом, общественными организациями и институтами в сфере духовно-нравственного воспитания, в том числе традиционными религиозными общинами;
- сформированные позитивные жизненные ориентиры и планы;
- способность к выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

4. Приобщение детей к культурному наследию (Эстетическое воспитание):

5 класс

- знакомство с разными видами искусства, традициями и творчеством своего и других народов, в том числе в изучаемых литературных произведениях;
- знакомство с художественной литературой и культурой как средством коммуникации и самовыражения;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

6 класс

- интерес к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, в том числе изучаемым литературным произведениям;
- интерес к художественной литературе и культуре как средству коммуникации и самовыражения; - стремление к самовыражению в разных видах искусства.

7 класс

- осознание красоты разных видов искусства, традиций и творчества своего и других народов, в том числе изучаемых литературных произведений;
- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание значения отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

8 класс

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, в том числе изучаемым литературным произведениям;
- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

9 класс

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;
- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. Ценности научного познания:

5 класс

- знакомство с современной системой научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
- развитие языковой и читательской культуры как средства познания мира;
- освоение основных навыков исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования.

6 класс

- развитие представления о современной системе научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
- развитие языковой и читательской культуры как средства познания мира;
- освоение основных навыков исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования.

7 класс

- развитие понимания современной системы научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
- формирование языковой и читательской культуры как средства познания мира;
- освоение основных навыков исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования.

8 класс

- принятие современной системы научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;
- понимание необходимости осмысления опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9 класс

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;
- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

6. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

5 класс

- формирование понятия «ценность жизни» с опорой на читательский опыт;
- осознание необходимости ответственного отношения к своему здоровью;
- знакомство с последствиями и формирование неприятия вредных привычек;
- соблюдение правил безопасности в процессе школьного литературного образования;
- умение принимать других не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
- развитие навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

6 класс

- формирование понятия «ценность жизни» с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- осознание необходимости ответственного отношения к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни;
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, курение) в процессе школьного литературного образования;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
- развитие навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

7 класс

- понимание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- понимание необходимости ответственного отношения к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья,
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, осмысляя литературный опыт;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
- формирование умения управлять собственным эмоциональным состоянием;
- совершенствование навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

8 класс

- принятие ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя литературный и собственный опыт;
- развитие умения принимать себя и других, не осуждая;
- развитие умения осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
- развитие умения управлять собственным эмоциональным состоянием;
- развитие навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

9 класс

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;

- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
- уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

7. Трудового воспитания:

5 класс

- активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы);
- знакомство с профессиями и трудом различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;

6 класс

- активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы), способность инициировать такого рода деятельность;
- знакомство с профессиями и трудом различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы.

7 класс

- активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города), способность инициировать такого рода деятельность;
- знакомство с профессиями и трудом различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности.

8 класс

- активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- понимание необходимости адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;
- способность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

9 класс

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

8. Экологического воспитания:

5 класс

- планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- формирование уровня экологической культуры;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- участие в практической деятельности экологической направленности.

6 класс

- осознание необходимости планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- формирование уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- участие в практической деятельности экологической направленности.

7 класс

- применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- формирование уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- участие в практической деятельности экологической направленности.

8 класс

- осознание необходимости применения знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- участие в практической деятельности экологической направленности.

9 класс

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Метапредметные результаты изучения предмета «Литература»

Регулятивные универсальные учебные действия

5 класс

- Удерживать цель деятельности до получения её результата.
- Анализ достижения цели.

6 класс

- Планировать пути достижения цели.
- Устанавливать целевых приоритетов.
- Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

7 класс

- Уметь контролировать собственную деятельность.
- Принимать решение в проблемных ситуациях.
- Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).
- Осуществлять познавательную рефлексия.

8 класс

- Осуществлять контроль в констатирующей и предвосхищающей позиции.
- Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

9 класс

- Владеть основами прогнозирования.
- Прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

5 класс

- Воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения.
- Учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.

6 класс

- Устанавливать и вырабатывать разные точки зрения.
- Аргументировать свою точку зрения.
- Задавать вопросы.
- Осуществлять контроль.

- Составлять план текста.

7 класс

- Организовывать деловое сотрудничество.
- Осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнера.
- Оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета.

8 класс

- Работать в группе.
- Осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра.

9 класс

- Отображать в речи содержание совершаемых действий в форме громкой социализированной и внутренней речи.

Познавательные универсальные учебные действия

5 класс

- осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из его частей;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

6 класс

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Ученик получит возможность научиться:

- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

7 класс

- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;
- находить в сотрудничестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;

- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;

8 класс

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов,
- устанавливать аналогии.

9 класс

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: эпическое произведение, повесть, роман, рассказ, лирика, драма);
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;

Предметные результаты обучения

Устное народное творчество

5 класс

- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок ,
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать сказки, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;

- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки.

6 класс

- видеть черты русского национального характера в героях русских преданий;

- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

- выразительно читать пословицы. Поговорки, предания, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

7 класс

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

- пересказывать былины, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для былин художественные приёмы;

- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;

- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;

8 класс

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;

- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

- выразительно читать произведения устного народного творчества, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями.

Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв. Литература народов России. Зарубежная литература

5 класс

- знать основные факты детства и творческого пути А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя;

- знать изученные теоретико-литературные понятия: *Фольклор. Устное народное творчество; сказка как повествовательный жанр фольклора. Виды сказок (закрепление представлений). Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность народных сказок (начальные представления). Сравнение. Басня (развитие представлений), аллегория (начальные представления). Понятие об эзоповом языке.*

Баллада (начальные представления). Лирическое послание (начальные представления). Пролог (начальные представления). Литературная сказка (начальные представления). Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, способы рифмовки. «Бродячие сюжеты» сказок разных народов. Сравнение, гипербола, эпитет (развитие представлений), метафора, звукопись, аллитерация (начальные представления). Фантастика (развитие представлений). Юмор (развитие представлений). Сюжет (начальное представление).

Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения.

Сказ как жанр литературы (начальные представления). Сказ и сказка (общее и различное).

Развитие жанра литературной сказки в XX веке. Драма как род литературы (начальные представления). Пьеса-сказка. Автобиографичность литературного произведения (начальные представления). Художественная деталь (начальные представления).

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

6 класс

- знать основные факты отрочества и творческого пути А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя;

- знать изученные теоретико-литературные понятия: *Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки. Летопись (развитие представлений). Мораль в басне, аллегория (развитие понятий). Эпитет, метафора, композиция (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления). Антитеза. Двусложные (ямб, хорей) и трёхсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха (начальные представления). Поэтическая интонация (начальные представления). Пейзажная лирика (развитие понятия). Звукопись в поэзии (развитие представлений). Диалог. Строфа (начальные представления). Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления). Комическое. Юмор. Комическая ситуация (развитие понятий). Лирика как род литературы. Пейзажная лирика как жанр (развитие представлений). Речевая характеристика героя (развитие представлений). Герой-повествователь (начальные представления). Рассказ, сюжет (развитие понятий). Лирический герой (развитие представлений). Общечеловеческое и национальное в литературе разных народов.*

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;

- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;

- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

7 класс

- знать основные факты юности и творческого пути А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя;

- знать изученные теоретико-литературные понятия: *Устная народная проза. Предания (начальные представления). Героический эпос, афористические жанры фольклора. Пословицы, поговорки (развитие представлений). Ода (начальные представления). Баллада (развитие представлений). Повесть (развитие представлений). Фольклоризм литературы (развитие представлений). Историческая и фольклорная основа произведения. Роды литературы: эпос*

(развитие понятия). Литературный герой (развитие понятия). Поэма (развитие понятия). Трёхсложные размеры стиха (развитие понятия). Историческая поэма как разновидность лироэпического жанра (начальные представления). Историческая баллада (развитие представлений). Гротеск (начальные представления). Ирония (развитие представлений). Автобиографическое художественное произведение (развитие понятия). Герой-повествователь (развитие понятия). Сатира и юмор как формы комического (развитие представлений). Понятие о теме и идее произведения (развитие представлений). Портрет как средство характеристики героя (развитие представлений). Лирический герой (начальные представления). Обогащение знаний о ритме и рифме. Тоническое стихосложение (начальные представления). Публицистика. Интервью как жанр публицистики (начальные представления). Литературные традиции. Мемуары как публицистический жанр (начальные представления). Песня как синтетический жанр искусства (начальные представления). Особенности жанра хокку (хайку).

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями.

8 класс

- знать основные факты жизни и творческого пути в соотнесении с темой истории России А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя;
- знать изученные теоретико-литературные понятия: *Народная песня, частушка (развитие представлений). Предание (развитие представлений). Летопись. Древнерусская воинская повесть (развитие представлений). Житие как жанр литературы (начальные представления). Сатирическая повесть как жанр древнерусской литературы (начальные представления). Понятие о классицизме. Основные правила классицизма в драматическом произведении. Басня. Мораль. Аллегория (развитие представлений). Дума (начальное представление). Историзм художественной литературы (начальные представления). Роман (начальные представления). Реализм (начальные представления). Поэма (развитие представлений). Романтический герой (начальные представления), романтическая поэма (начальные представления). Комедия (развитие представлений). Сатира и юмор (развитие представлений). Ремарки как форма выражения авторской поэзии (начальные представления). Литературная пародия (начальные представления). Художественная деталь. Антитеза (развитие представлений). Композиция (развитие представлений). Роль антитезы в композиции произведений. Психологизм художественной литературы (начальные представления). Сюжет и фабула. Драматическая поэма (начальные представления). Авторские отступления как элемент композиции (начальные представления). Конфликт как основа сюжета драматического произведения. Сонет как форма лирической поэзии.*
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

9 класс

- знать основные факты жизни и творческого пути А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя;
- знать изученные теоретико-литературные понятия: *Литература как искусство слова (углубление представлений). Ода как жанр лирической поэзии. Сентиментализм (начальные представления). Теория литературы. Баллада (развитие представлений). Фольклоризм литературы (развитие представлений). Роман в стихах (начальные представления). Реализм (развитие понятия). Трагедия как жанр драмы (развитие понятия). Понятие о герое и антигерое. Понятие о литературном типе. Понятие о комическом и его видах: сатире, юморе, иронии, сарказме. Характер комического изображения в соответствии с тоном речи: обличительный пафос, сатирический или саркастический смех, ироническая насмешка, издёвка, беззлобное комикование, дружеский смех (развитие представлений). Повесть (развитие понятия). Психологизм литературы (развитие представлений). Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа. Художественная условность, фантастика, сатира (развитие понятий). Силлабо-тоническая и тоническая системы стихосложения (углубление представлений). Трагедия как драматический жанр (углубление понятия). Драматическая поэма (углубление понятия).*
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Учителя-разработчики программы **Батог Галина Владимировна, Журённая Кристина Викторовна, Ковалёва Виктория Юрьевна, Титаренко Виктория Александровна, Фролова Светлана Анатольевна, Храмова Ольга Сергеевна**
(учителя русского языка и литературы МОАНУ СОШ № 17 им. К.В.Навальневой)

